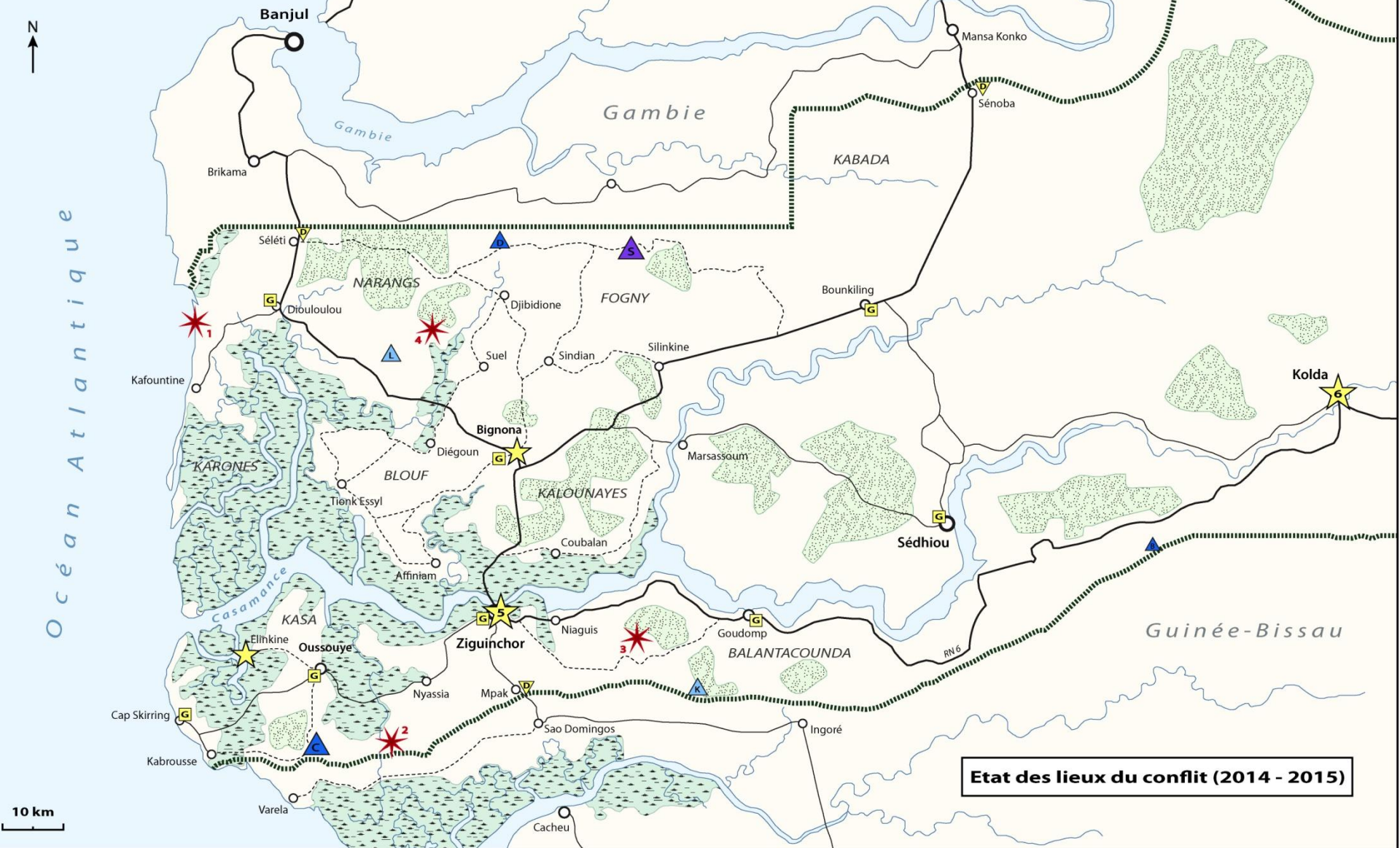











	modérés			radicaux		
<b>Factions civiles</b>	<p><i>Louis Tendeng</i> (Groupe de contact) (Ziguinchor)</p>	<p><i>Abdou Elinkine Diatta</i> (Ziguinchor)</p>	<p><i>Ousmane Tamba</i> (Suisse) et <i>Ahmed Apakena Diémé</i> (Cercle des intellectuels) (Allemagne)</p>	<p><i>Mamadou 'Nkrumah' Sané</i> (Paris) Moussa Coly (‘Bureau de Bignona’)</p>		
<b>Factions militaires</b>	<p><i>Lamarana Sambou</i> (Diakaye)</p>	<p><i>César Atoute Badiate</i> (Cassolol)</p>		<p><i>Ibrahima Kompass Diatta</i> (Akinthia)</p>		<p><i>Salif Sadio</i> (Nord Sindian)</p>



**Etat des lieux du conflit (2014 - 2015)**

- |   |                             |   |  |   |   |   |                                      |
|---|-----------------------------|---|--|---|---|---|--------------------------------------|
|  | Frontière poreuse           |  | Bases rebelles (nom entre parenthèses) |  | Positions gouvernementales :                  |  | Points chauds :                      |
|  | Mangrove                    | S :   | Salif Sadio                            |  | Camp militaire (5 ; 6 : commandement de zone) | 1   | Projet d'exploitation de Zircon      |
|  | Forêt                       | C :   | César Badiate (Cassolol)               |  | Poste de Gendarmerie                          | 2   | Tentatives de déminage               |
|  | Route bitumée / non bitumée | D :   | Edouard Djibé Diatta                   |   | Poste frontière / Douane                      | 3   | Construction de pistes de production |
|   |                             | B :   | Boubacar Baldé («Front dormant»)       |   |   | 4   | Opérations militaires anti-cannabis  |
|   |                             | K :   | Ibrahima Kompass Diatta (Akinthia)     |   |   |   |                                      |
|   |                             | L :   | Lamarana Sambou (Diakaye)              |   |   |   |                                      |

Réalisation : I. Bourneois / I.-C. Marit - 2015